
Historia de la Lucha de un Hombre en "Juventud Indómita"

Historia de la Lucha de un Hombre en "Juventud Indómita"

Historia de la Lucha de un Hombre en "Juventud Indómita"

Lucha de un Hombre en "Juventud Indómita"

El argumento de "Las llaves del reino" relata despacientemente, sin prisas, la vida entera del padre Cusimón: su infancia que ha sufrido a causa del catolicismo de sus padres en un país protestante; su decepción amorosa; su ingreso al clero y su fracaso del fracaso de los demás ante él, podríamos decir en su misión. Entonces es enviado a China, lejána, pobre, para llenar una obra plena de caridad, que cumple de nodadamente, en medio de aventuras de toda clase, y preñadas de sig-

una Nueva Democracia para Arsene Lupin

de todos los detalles, realizando una película de alta jerarquía, secundada por un equipo técnico bien ajustado a la labor que quería realizar. Alcanza así muchos momentos de legítima emoción, que llegan directamente al público, que la acepta con evidencias muestras de aprobación.



Un Ballet Gallego
Estreno el Avenida

La compañía "Danza y Contes de España y América" dirigida por Joaquín Pérez Fernández, presenta este martes en el cine Galicia con el estreno de "Danza mi madre tierra", estando el telón de dicha sesión, una de las más importantes de la temporada.

REUNION DEL DIRECTORIO DE LA ADAIC.
EL DIRECTORIO DE LA ADAIC (Sociedad Argentina de Aduanas y Compañías de Aduanas) se reunió en la sede de la entidad, en la mañana del día 11 de febrero, con el objeto de considerar el anteproyecto reglamentario de la Caja de Fianzas y Subsidios para un sueldo, el cual fue aprobado con ligeras modificaciones. Asistieron a la reunión los señores Luiselmo Canaro, Cantini, Di Stefano, Rosario, Lito Bayardo, Felipe Pigo, Lombardi y otros.

dirige María Bernardo, actuó en el rol de la supuesta del Conde Británico en la sala del teatro Municipal. Tras la reposición de la obra, el público se dio un breve de Sr. J. M. Barrie —de la que se representa una obra en el teatro Odeón— con el mismo cuadro que la obra a la que se refiere el cuadro de la derecha. El estreno de "El Farello", comedia en tres cuadros de Carlos Dickens, el famoso humorista inglés, actuó en el teatro Odeón. El público, muy numeroso, aplaudió el espectáculo.

de todos los idiomas. Dickeas escribió los primeros cuatro obras teatrales, y todas destinadas al teatro del sector de su esposa. De ellas, la más temprana se remonta a 1934, la última, poco el intérprete a que iba destinada la había dedicado a su hijo, el difunto y el más querido de su matrimonio, pero la cual sólo se estrenó en 1968, cuando él ya había fallecido. Los críticos se burlaron sus obras completas. Trágica de una forma fatal, la obra abundante de ocurrencias y juegos de palabras, dice la crítica, que

may y más pintoresca en sus per-
sonajes y situaciones. Francisco
Madrid avanza la barra de tradi-
ción, luchando con innumerables
dificultades, a cargo de un grupo de
traductores, pero resistentes a
sus experiencias en forma de
corona. Al caracterizada, resulta

DEL NIO-PIEMENTE
DOLORES Y MANUEL
EL CHUARO DE BOZOS
ELISABETH MYRIAM
CORDA OLIVER

CANTO A MI
MADRE TIERRA

ASTILLAS

MIERCOLES 8
SENSACIONAL DEBUT
Almuerzo 12.000
TODOS

de Cine

DONA DEAKE, que toca el piano, la trompetta y el clarinete, y ha dirigido en coproducción con señoritas durante más de 4 años en el Combate Film Studio, será como protagonista de la comedia musical "Mammoth". Junto al guñón Robert Lowery, ALFREDO F. NORDA, que en 1916 se reincorporó al cine argentino como productor, ha con tratado Leopoldo Torres Ríos.

ORTIZ TIENE
LA SIMPATICA FIGURA
QUE RECUERDA BUENOS AIRES
DE LA TARTU CAJON 1920
MAYOLLA - AMANCA

TEATRO AVENIDA

FEB

Gumer Barreiro y José Ramón Lina para desentrañar los misterios de producción técnica y literaria, respectivamente.

YO TRACIONE, interesante película francesa con Pierre Fresnay, Jean Louis Barrault, Michel Simon, Danielle Parola y Jean Cocteau, se exhibe desde hoy en Cinemas.

DESERIOS

MISSION en... Warner Bros.

CONTRA RESISTENCIA
EN GENERAL

Mejora!

Mejora!

THE UNITED STATES OF AMERICA
OFFICIAL WAR MOVIE
THE UNITED STATES OF AMERICA
OFFICIAL WAR MOVIE

Moscu

WALTER HUSTON - ANN HARDY
GEORGE EDELI - OSCAR CHODURA
GARY LOCKER - MICHAEL CHODURA
RALPHIC SCHWARTZ
Director: MICHAEL CURTIZ

cobertura de "Las Bodas de Figa-
 ro", de Bizet, el Concierto en re
 mayor, para violoncelo y orquesta,
 de Mendel y los tres actos efren-
 camente wagnerianos de "Ho-
 manes", de Manóuf de Falla.

Mejoral

CON UN IDEAL

10 MARCA 275
 10 MARCA 275
 10 MARCA 275

CAMERIN

En el programa
 CARPONE

MIERON
FLORIDA ★ **GALERIA GUÉMES**
U. T. 34 - 0275 **CONTINUADO**

ALBANY CLUB

